

Festiwal Muzyki Chóralnej Mater Misericordiae

W dniu 13 czerwca 2015 r., w Ząbkach, w kościele Miłosierdzia Bożego, odbył się po raz dziesiąty Festiwal Muzyki Chóralnej Mater Misericordiae, w którym uczestniczyło 10 zespołów śpiewających.

Przesłuchania konkursowe trwały od godz. 10.30 do 16. Galę wręczenia nagród otworzyła uroczysta Msza św. w intencji uczestników, której przewodniczył i wygłosił homilię proboszcz Parafii Miłosierdzia Bożego ks. prałat Andrzej Kopczyński. W Gali wzięli udział m.in. burmistrz miasta Ząbki Robert Perkowski oraz prezes Towarzystwa Przyjaciół Ząbek Grzegorz Siwek. Po rozdaniu nagród odbył się krótki koncert Laureatów.

Jury Festiwalu w składzie: prof. dr hab. Katarzyna Sokołowska, prof. dr hab. Teresa Krasowska i Zbigniew Szablewski, w wyniku przesłuchania chórów i zespołów wokalnych w dwóch kategoriach, dokonało klasyfikacji w trzech pasmach wg regulaminowej punktacji. W ocenie wzięto pod uwagę następujące kryteria: wartość techniczną programu, wartość muzyczno-interpretacyjną, jakość brzmienia i dobór repertuaru. Oto wyniki przesłuchań konkursowych:

ZŁOTE PASMO

1. 96,0 pkt – Chór UKSW/Warszawa
2. 94,0 pkt – Chór Kameralny FERMATA/Poznań
3. 93,0 pkt – Chór Uniwersytetu SWPS/Warszawa
4. 81,0 pkt – Kwartet Wokalny CANTAMEN/Białystok

SREBRNE PASMO

5. 76,0 pkt – Chór Liturgiczny/Zalesie Dolne
6. 73,7 pkt – Chór Katedralny im. ks. Hoffmana/Siedlce
7. 72,6 pkt – Akademicki Chór UTH/Radom
8. 70,7 pkt – Chór PSM II st./Siedlce
9. 62,0 pkt – Kameralny Zespół Wokalny VOX VOCANTIS/Ciechanów

BRAŹOWE PASMO

10. 49,3 pkt – Chór Miejski Cantus Cordis/Wołomin

Nagrody regulaminowe:

- I miejsce (kategoria B) – Chór Kameralny FERMATA/Poznań
 II miejsce (kategoria B) – Chór Uniwersytetu SWPS/Warszawa
 III miejsce (kategoria B) – Kwartet Wokalny CANTAMEN/Białystok



I miejsce kategoria B Chór FERMATA Poznań



I miejsce kategoria A



II miejsce kategoria B Chór SWPS 1



I miejsce kategoria B Chór FERMATA Poznań

Kategoria A – Chór PSM II st./Siedlce

Nagroda za najlepsze wykonanie utworu Maryjnego – Chór UKSW/Warszawa

Nagroda dla najlepszego chóru powiatu wołomińskiego – Chór Miejski Cantus Cordis/Wołomin

GRAND PRIX (najwyższa punktacja) – Chór UKSW/Warszawa

Nagroda dla najlepszego dyrygenta Festiwalu – Mateusz MJ Sybilski

Nagroda SERCA (ufundowana przez proboszczą Parafii Bożego Miłosierdzia w Ząbkach, ks. Andrzeja Kopczyńskiego) – Kwartet Wokalny CANTAMEN/Białystok

Sponsorzy jubileuszowej edycji Festiwalu to: Wydawnictwo i Drukarnia APOSTOLICUM, AT Trading sp. z o.o. z siedzibą w Zamościu, POLTA AT Artur Tchórzewski z siedzibą w Zbuczynie k. Siedlec i TAPOL sp. z o.o. z siedzibą w Zbuczynie k. Siedlec. Patronat honorowy nad X Festiwalem Muzyki Chóralnej Mater Misericordiae sprawowali: Ordynariusz Diecezji Warszawsko-Praskiej, ks. Abp Henryk Hoser SAC, Burmistrz Miasta Ząbki Robert Perkowski, Prezes Towarzystwa Przyjaciół Ząbek Grzegorz Siwek i Fundacja WZRASTAJ Edukacja Kultura Sport. Patronami medialnymi byli: Radio Warszawa, Tygodnik IDZIEMY, Gość Niedzielny, Moja Gazeta Regionalna i portal internetowy ForumZabki.pl.

X Festiwal Muzyki Chóralnej Mater Misericordiae zorganizowała Federacja Caecilianum Oddział Warszawski



III miejsce kategoria B Zespół Wokalny Cantamen Białystok